

◎ Le chinois en quelques chiffres :

- Le chinois est la première langue parlée dans le monde.
- La Chine est la 2^{ème} puissance économique mondiale.
- Le chinois est enseigné dans toutes les académies françaises
- On compte 36 sections internationales de chinois en France
- A l'Université de Harvard ou de Princeton le chinois est la deuxième langue étrangère étudiée
- Le chinois est aujourd'hui une langue de communication reconnue en Asie orientale



L'enseignement du chinois 汉语

Tous les élèves peuvent commencer l'apprentissage de la langue dès la 6^{ème}, en LVB ou en 4^{ème}, comme option 3^{ème} langue.

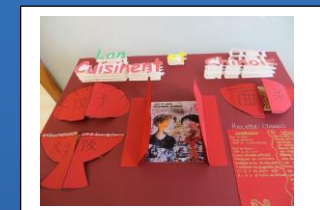
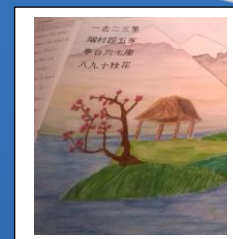
3 heures de cours par semaine.

L'apprentissage du chinois reste exigeant en option.

Les cours mêlent langue, culture et histoire. Le niveau attendu en fin de parcours est B1

Il n'existe pas de groupe adapté à des élèves natifs.

Les élèves de 2^{nde} participent selon les années à un échange avec une école à Shanghai



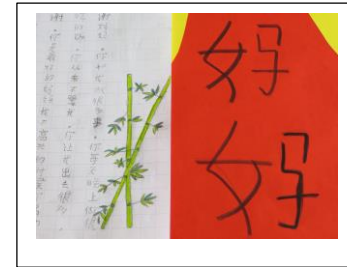
Le chinois au Lycée Français de Bruxelles 2019 - 2020

Lycée Français Jean Monnet
Avenue du lycée Français, 9
1180 Bruxelles

Tél.: +32 (0)2 374 58 78

contact : cendrine.jupinpetit@lyceefrançais.be

Quelques travaux d'élèves

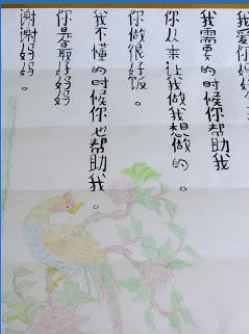


Les plus du chinois

Le chinois dès la 6ème

Les spécificités du chinois : double savoir, langagier et graphique ; progression déphasée des compétences orales et écrites, sont telles qu'il est judicieux de démarrer son apprentissage le plus tôt possible

Ce qu'un élève sait écrire après une 1^{ère} année



Apprendre un sinogramme, c'est apprendre son histoire, la construction de la pensée chinoise, sa logique. En cela, l'apprentissage du chinois permet une véritable ouverture d'esprit

1 échange (selon les années) en 2nde avec une école chinoise (Shanghai)

Suivi actif & sérieux des progrès et des difficultés des élèves

Le chinois est un atout indéniable dans les dossiers scolaires. De nombreuses grandes écoles ont des campus en Chine

Des activités pédagogiques variées : Approche de la culture, allées et venues constantes entre l'écrit & l'oral, réalisation de pièces de théâtre, travail suivi sur plusieurs années, travail en interdisciplinarité