



Lectures d'été

Voici une liste d'œuvres indicative. Il est vivement conseillé de lire un livre par objet d'étude afin de préparer votre entrée en classe de 2^{nde}.

1.) Objet d'étude : Le roman et le récit du XVIII^e siècle au XXI^e siècle

XVIII^e siècle

- *L'Ingénu*, Voltaire
- *Micromégas*, Voltaire
- *Manon Lescaut*, L'abbé Prévost
- *Les liaisons dangereuses*, Choderlos de Laclos

XIX^e siècle :

- *Colonel Chabert*, Balzac
- *Eugénie Grandet*, Balzac
- *Thérèse Raquin*, Zola
- *La Curée*, Zola
- *Bel ami*, Maupassant
- *Une Vie*, Maupassant
- *Pierre et Jean*, Maupassant
- *L'Education sentimentale*, Flaubert

XX^e siècle :

- *L'Etranger*, Camus
- *La Peste*, Camus
- *L'Ecume des jours*, Vian
- *Eldorado*, Gaudé
- *Nouvelles orientales*, Yourcenar
- *La Place*, Ernaux
- *Le Hussard sur le toit*, Giono
- *Stupeur et tremblements*, Nothomb
- *L'Africain*, Le Clézio
- *Le Chien jaune*, Simenon
- *La Controverse de Valladolid*, Jean-Claude Carrière

XXI^e siècle

- *Au revoir là-haut*, Lemaître
- *Petit pays*, Faye (à lire)
- *La Tresse*, Colombani
- *Une drôle de fille*, Job (à lire)
- *Pars vite et reviens tard*, Vargas
- *La Place*, Annie Ernaux

2.) Objet d'étude : Le théâtre du XVII^e siècle à nos jours

XVII^e siècle :

- *Andromaque*, Racine
- *Phèdre*, Racine
- *L'Illusion comique*, Corneille
- *Le Cid*, Corneille
- *L'Ecole des femmes*, Molière
- *Dom Juan ou le Festin de pierre*, Molière

XVIIIe siècle

- *L'Île des esclaves*, Marivaux
- *Le Jeu de l'amour et du hasard*, Marivaux
- *Le Barbier de Séville ou la Précaution inutile*, Beaumarchais
- *Le Mariage de Figaro*, Beaumarchais
- *La Mère Courage*, Beaumarchais

XIXe siècle

- *Ruy Blas*, Hugo
- *Hernani*, Hugo
- *On ne badine pas avec l'amour*, Musset
- *Les Caprices de Marianne*, Musset
- *Cyrano de Bergerac*, Rostand
- *Un fil à la patte*, Feydeau
- *La Machine infernale*, Cocteau
- *Ubu roi*, Jarry

XXe siècle

- *Rhinocéros*, Ionesco
- *La Leçon*, Ionesco
- *En attendant Godot*, Beckett
- *Les Mouches*, Sartre (à lire)
- *Huis clos*, Sartre
- *La Guerre de Troie n'aura pas lieu*, Giraudoux
- *La Machine infernale*, Cocteau
- *Les Enfants terribles*, Cocteau

XXIe siècle

- *Cendrillon*, Pommerat
- *11 septembre 2001*, Vinaver

3.) **Objet d'étude : La poésie du Moyen Age au XVIIIème siècle**

Une anthologie, celle de Georges Pompidou

4.) **Objet d'étude : La littérature d'idées et la presse du XIX^e siècle au XXI^e siècle**

XIXe siècle

- *Le Dernier jour d'un condamné*, Hugo
- *Claude Gueux*, Hugo
- *J'accuse*, Zola

XXe siècle

- *Au bagne*, Londres
- *La Controverse de Valladolid*, Carrière

XXIe siècle

- *Indignez-vous*, Hessel
- *Ce que tient ta main droite t'appartient*, Manoukian
- *Le Quai de Ouistreham*, Aubenas
- *Retour à Reims*, Didier Eribon
- *Vers la sobriété heureuse*, Pierre Rahbi