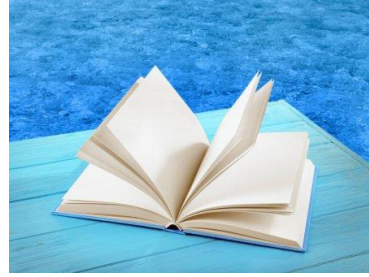


LESETIPPS

FÜR DIE SOMMERFERIEN

Liste indicative de lectures pendant l'été
pour entretenir ou... rafraîchir son allemand !



I) Sélection de livres avec arrière-plan historique, tout particulièrement le XXème siècle

-Peter Härtling, **Krücke**, Gulliver, 154 p.

(L'histoire touchante de Thomas qui, seul, en 1945, part à la recherche de sa mère, avec celui qui deviendra son ami : Krücke. Niveau d'allemand tout à fait abordable)

-Klaus Kordon, **Mit dem Rücken zur Wand**, Schulausgabe, Gulliver, 126 p.

(Sur les années 1932-33 à Berlin. On peut recommander tous les livres de Klaus Kordon qui a reçu en 2016 le Deutscher Jugendliteraturpreis, la plus haute distinction de la littérature de jeunesse en Allemagne, pour l'ensemble de son œuvre)

-Fred Uhlmann, **Der wiedergefundene Freund**, Diogenes, 128 p.

(Un classique. Titre français : L'ami retrouvé)

-Kressmann Taylor, **Adressat unbekannt**, Atlantik, 80 p.

(Un classique. Titre français : Inconnu à cette adresse)

-Hans Peter Richter, **Damals war es Friedrich**, dtv pocket, 176 p.

(Un classique. Titre français : Mon ami Frédéric)

-Anne Frank, **Tagebuch**, Fischer, 368 p.

(Inutile de présenter le Journal d'Anne Frank. A signaler, la version de cette œuvre illustre en 'Graphic Diary' par Ari Folman et David Polonsky, également chez Fischer)

-Judith Kerr, **Als Hitler das rosa Kaninchen stahl**, Ravensburger

(Trilogie. Un classique. L'histoire d'une famille juive émigrant à Londres. A reçu le Deutscher Jugendliteraturpreis)

-Markus Zusak, **Die Bücherdiebin**, blanvalet, 588 p.

(Bestseller international. Le destin de Liesel Meminger, orpheline allemande pendant la Seconde Guerre mondiale, narré par la Mort)

-Morton Rhue, **Die Welle**, Ravensburger, 186 p.

(Un bestseller basé sur une expérience réelle menée pour sensibiliser les jeunes aux mécanismes du totalitarisme. Titre anglais : The Wave)

-Anne C. Voorhoeve, **Lilly unter den Linden**, Ravensburger, 288 p.

(1988. Une jeune fille d'Allemagne de l'Ouest, âgée de 13 ans, devenue orpheline, décide de rejoindre la famille qui lui reste... en RDA. Plutôt pour de grandes lectrices)

-Waldtraut Lewin, **Ein Haus in Berlin**, Ravensburger

(Trilogie. Tome 1: 1890, tome 2 : 1935, tome 3 : 1989. L'histoire de Berlin à travers celle d'une famille et ses figures féminines. Plutôt pour de grandes lectrices)

II/Pour changer !

-Kerstin Gier, **Rubinrot**, Arena, 350 p.

(Trilogie. Bestseller. Mélange de fantasy, d'amour et d'humour. Pour de grandes lectrices)

-Raquel J. Palacio, **Wunder**, Carl Hanser Verlag, 381 p.

(Bestseller international. L'histoire émouvante d'August, un enfant pas comme les autres)

-John Green, **Das Schicksal ist ein mieser Verräter**, Carl Hanser Verlag, 288 p.

(Bestseller international. Deutscher Jugendliteraturpreis 2013. Un livre mêlant humour et émotion sur la maladie, l'amour et la mort)

III)Collections

-**Easy Readers**, niveau A2 à B2

*Très bonne collection de lectures simplifiées. Par exemple, pour celles et ceux aimant les romans policiers : Christoph Wortberg, **Novembarnacht**, niveau B1, 80 p.*

-**Arena Bibliothek des Wissens**

Très bonne collection de biographies (Einstein, Mendel, Luther, Karl Marx...), de sujets historiques (Die Großen der Welt), scientifiques (29 Fenster zum Gehirn), d'actualité (Klimawandel)

IV)Sites internet

www.dw.com

Deutsche Welle, le média international de l'Allemagne. Les élèves y trouveront tout : actualités, sport, séries, émissions TV, reportages, cours d'allemand tout niveau, podcasts...!

<https://www.arte.tv/de/videos/RC-014082/arte-journal-junior/>

L'actualité pour les 10-14 ans.

<https://www.planet-wissen.de/index.html>

Excellent site, tout particulièrement pour nos scientifiques en herbe!

VIEL SPAß UND SCHÖNE FERIEN !!!

G. VINCENT-BÖHMER, LYCEE FRANCAIS JEAN MONNET, BRUXELLES, BELGIQUE